



**Dispositif Local d'Accompagnement (DLA)  
Nord Pas-de-Calais**



**Association Compagnie du Tire-Laine**

**Synthèse des entretiens des salariés**

	LES +	LES -	ACTIONS/PRECONISATIONS
EQUIPE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forte adhésion de l'équipe au projet Tire laine,</li> <li>- Des compétences fortes et adaptées au projet de développement,</li> <li>- Forte autonomie de chacun et solidarité entre les membres de l'équipe,</li> <li>- Bonne conscience de chacun des enjeux multiples,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poste de communication en surcharge,</li> <li>- Situation conflictuelle avec le Chargé de communication qui a des difficultés à répondre à la demande (semble submergé) : Est-ce un problème d'organisation du travail de l'intéressé ou une sous-estimation de sa charge effective de travail ?</li> <li>- Diversité des statuts des membres de l'équipe,</li> <li>- Salaires très bas par rapport au travail fourni et aux compétences mobilisées (compensé par l'adhésion de l'équipe au projet TL),</li> <li>- Manque un poste de secrétaire,</li> <li>- Manque un poste de régisseur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser la fonction et le poste communication : charges effectives de travail, dysfonctionnements,</li> <li>- Gérer les tensions ou conflits liés au poste et trouver les solutions (réorganisation de l'équipe com, externalisation de certaines tâches, etc.),</li> <li>- Faire le point sur les attentes et les besoins de l'équipe et mettre place un plan de formation et réadaptation éventuelle de certain poste,</li> <li>- Pallier aux besoins de secrétariat et régie/gestion du lieu,</li> </ul>
ORGANISATION GENERALE ET MANAGEMENT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projet d'organisation bien conçu et adapté au modèle économique (l'ensemble des compétences sont réunies),</li> <li>- Le nouveau Directeur Artistique (Benoît SAUVAGE) est bien conscient de sa mission et semble réunir les aptitudes nécessaires à sa fonction (décision, fonctions politiques, artistique, dimension stratégique, etc.),</li> <li>- Reconnaissance et attentes de l'équipe quant au rôle de Benoît dans sa prise de fonction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manque de réunions de cadrage et d'organisation,</li> <li>- Manque d'instances de réflexion moyen/long terme : sur la stratégie, les projets de développement, la conception de nouveaux produits, etc.</li> <li>- Besoin de trancher plus rapidement certaines décisions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Officialiser et préciser la fonction de direction de Benoît Sauvage (rôle et prérogatives),</li> <li>- Mettre en place des instances fonctionnelles de coordination et des outils de gestion (organisation du travail, planification des tâches, ...),</li> <li>- Mettre en place des instances ou des temps de réflexion sur la stratégie et le développement.</li> </ul>

<p style="text-align: center;">STRATEGIE/ DEVELOPPEMEN T et MODELE ECONOMIQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gros potentiel du lieu Tire Laine</li> <li>- Des produits culturels de qualité, du professionnalisme et une offre diversifiée et originale (dimensions culturelle/sociale - mixité des publics, nationale/locale/quartier, ...),</li> <li>- Potentiel d'autofinancement importante à développer (les prestations représentent + de 60% du CA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trésorerie insuffisante,</li> <li>- Problème de rentabilité de l'activité qui n'est pas en mesure de financer au minimum les besoins de fonctionnement de la structure (en particulier l'équipe dans sa totalité avec des salaires à la hauteur, les fonctions d'accueil, de régie, etc.),</li> <li>- Le professionnalisme du Tire Laine n'est pas mis en valeur (dégage peut-être encore une image un peu trop « familiale », « système D », ... pour certain partenaires locaux notamment pour la ville de Lille (nul n'est prophète en son pays) ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechercher des financements afin de consolider la trésorerie (outils Nord Actif par exemple),</li> <li>- Calculer le seuil de rentabilité de l'activité et adapter si nécessaire le modèle économique et les conditions de mise en œuvre,</li> <li>- Rechercher des financements ou des aides pour consolider et pérenniser les postes (FIDESS ou CADESS région par exemple),</li> <li>- Mettre en valeur le professionnalisme de la structure et bâtir un projet fort d'animation du lieu à proposer à la MEL et à la ville de Lille (mettre en avant la plus value et le rayonnement que le TL pourrait apporter ...),</li> <li>- Réflexion à mener : nouvelles configurations et scénarios statutaires possibles du Tire Laine (SCOP, asso, scic) + alliances stratégiques (avec d'autres structures par exemple).</li> </ul>
---	--	---	---