



**SEPT
LIEUX**



NOTE D'OPPORTUNITÉ

Le projet de développement de 7 Lieux

Le 15 octobre 2014

Destinataires

Lise LUJAN - NORD ACTIF

Florian ANCEL - Conseil Régional Nord-Pas-De-Calais

BREF HISTORIQUE

Créée en juillet 2009, 7 Lieux n'a pas eu réellement d'activité depuis sa création. C'est fin 2013, sur la base d'un marché réellement identifié, que le projet est véritablement redéfini dans son contenu et son projet de développement.

Ce nouveau projet est le fruit d'une réflexion et d'une amitié de longue date entre Alexandre ARNAUD, Régisseur de spectacle expérimenté, et Luc ARNOLD, expert en gestion de projet, qui ont décidé de mutualiser leurs expériences et leurs compétences pour partager, autour d'un projet commun, leur passion pour l'action, la réussite collective et surtout la mise en valeur de leurs savoir-faire et de leurs réseaux.

Ainsi, l'activité de 7 lieux a réellement démarré début janvier 2014 par l'embauche du premier permanent (Luc ARNOLD, Directeur de l'association) d'abord à temps partiel, puis à temps plein en CDD de 9 mois à partir du 1er mars. Le Directeur Technique (Alexandre ARNAUD) est embauché par la suite en CDI mi temps à partir du 15 avril 2014.

Malgré un marché identifié, l'embauche de Luc ARNOLD, chargé de mettre en place le projet, n'a été possible que grâce à l'obtention de la subvention de NORD ACTIF dans le cadre du dispositif « Aide à l'émergence » pour un montant de 15 000€ obtenue en février 2014.

NOTRE ACTIVITÉ

7 Lieux est un prestataire de service spécialisé dans la régie d'événement, la gestion technique de lieux de diffusion, la programmation artistique et l'accompagnement de porteur de projet.

7 Lieux intervient sur tout type d'événement, du plus modeste au plus ambitieux : Expositions, spectacles, festivités, foires, salons, etc.

7 Lieux propose une offre de service complète qui s'articule autour de 3 pôles de compétences :

- **7 LIEUX RÉGIE**: Installation de sites, régie d'événement, Conception et aménagement de lieux, Gestion technique de lieux permanents.
- **7 LIEUX SPECTACLE**: Programmation et accompagnement d'artistes, Organisation d'événements.
- **7 LIEUX CONSEIL**: Expertise et audit technique et de sécurité, Montage de dossier technique, Conception et accompagnement de projets, Recherche de financements et de partenaires, Gestion, Organisation, Administration et Réglementation des entreprises du spectacle.

SITUATION DU PROJET EN OCTOBRE 2014

Après sa phase de création et de construction, 7 Lieux entre aujourd'hui dans sa phase de développement et entrevoit son plan de développement stratégique pour les 3 prochaines années.

La création de l'activité de 7 Lieux a nécessité un important travail en amont d'organisation de l'activité et de prospection commerciale : organisation administrative et financière, mise en conformité réglementaire liée à l'activité, construction des outils de gestion, recherche de partenaires, conception des outils de communication, etc. Ainsi, les résultats obtenus permettent aujourd'hui à 7 Lieux de développer son projet dans les meilleures conditions :

Référencement et reconnaissance

7 Lieux a obtenu le Label National de prestataire de service du spectacle vivant (Spécialité Régie Générale). Ce Label a été très difficile à obtenir. Pour information il y a 13 entreprises labellisées sur la région Nord-Pas-de-Calais dont 3 en Régie Générale (dont 7 Lieux) . 7 Lieux est une des rares associations à être labellisée au plan national.

Obtention des licences 2 et 3 d'entrepreneur du spectacle

7 Lieux est référencé comme cabinet de consultant DLA auprès de la CRESS (7 Lieux Conseil).

Nous sommes également détenteur de la licence du logiciel de paie SPAIETACLE multisociété que nous partageons avec d'autres structures.

Un réseau en développement

7 Lieux s'appuie sur un important réseau de professionnels du spectacle (tout corps de métier) et d'acteurs du développement local.

Nous fidélisons un réseau important de fournisseurs et de prestataires dans tous les domaines concernés :

- Loueurs de matériel scénique (son, lumière, machinerie, effets spéciaux, vidéo, ...), loueurs d'engins de manutention et de levage (grues, nacelles, chariots,...), loueurs de véhicules.
- Fournisseurs de matériaux (construction, peinture, bois, métal), d'équipement scénique et événementiel, de sécurité alarme incendie, d'équipement de protection de la personne,...
- Prestataires d'étude et de conception : Bureaux d'étude technique, bureaux de contrôle, architectes, etc.

7 Lieux est également membre d'une association de regroupement de moyens « La Base » qui gère les locaux du 12 rue d'Artois où nous avons notre bureau depuis le 1er avril. La Base gère des services communs (achats

groupés et service de paie par exemple). La Base est composée à ce jour de 2 associations (7 Lieux et Le Groupe Anonyme), de 2 plasticiens, d'un graphiste et d'une administratrice indépendante.

Nos clients

Comme nous l'avons précisé ci-avant, le démarrage de notre activité s'est appuyé sur des clients déjà identifiés par Alexandre ARNAUD pour lesquels il travaillait depuis de nombreuses années en tant qu'intermittent.

Nous pouvons citer à titre d'exemples: régie générale du Festival de Jazz de Tourcoing, régie générale de la Louche D'or (Lille), régie générale de l'Atelier Lyrique de Tourcoing, mission de direction technique et d'aménagement des lieux de création pour l'association Fructose (située à Dunkerque), montage d'expositions pour la SEM ville renouvelée à Tourcoing. La plupart de ces clients sont récurrents chaque année.

À partir de septembre, nous avons exploré de nouvelles pistes de marché notamment en direction des agences d'événementiel et de production de film qui semblent « un filon » assez porteur. Des contacts sérieux ou des perspectives de collaborations ont été engagés avec : On a marché sur la lune, Kitchen production, Oxymoron solution ou Axéo par exemple.

Nous avons démarré (encore très modestement) notre activité d'accompagnement d'artistes par la promotion d'un premier groupe « PANIENKI » qui a déjà réalisé 3 dates en contrat par 7 Lieux.

Enfin, malgré quelques propositions que nous avons élaborées dans le cadre du DLA, l'activité conseil n'a pas encore démarré.

Moyens techniques

7 Lieux dispose d'un parc d'outillage, de matériel technique (notamment de manutention) et de quelques éléments scéniques légués par Alexandre ARNAUD. Ce matériel est actuellement entreposé dans un espace et un container loué à l'association Fructose (Dunkerque). Ce matériel devra faire l'objet d'un inventaire précis.

Situation économique (confère tableaux en annexe)

Cadre économique :

- 7 Lieux est assujéti à la TVA et à l'impôt sur les sociétés.
- Nos tarifs sont ceux pratiqués sur le marché, soit environ de 300 à 450 € jour/homme hors fournitures (selon la qualification) pour les prestations techniques et de 830 €/ jour pour les missions de conseil.
- Notre banque est le Crédit Mutuel de La Madeleine

Notre budget pour l'année 2014 est estimé à environ 88 000 € Hors Taxes pour un Chiffre d'Affaire d'environ 67 000 € HT de prestation et un montant de subvention d'environ 21 000 € (Aide à l'emploi + NORD ACTIF).

Notre masse salariale est d'environ 58 700 € (66%), nos charges externes de 14 600 € (16,5%) et nos achats de 11 600 € (13%).

Nous escomptons obtenir un résultat d'environ 3 500 € (4%)

Notre niveau de trésorerie est actuellement satisfaisant.

Nos fonds associatif s'élevaient au démarrage de l'activité (janvier 2014) à 1 346 €.

Notre carnet de commande pour l'année de 2015 s'établit à ce jour à environ 40 000 € (missions récurrentes + mission direction technique pour l'association Fructose).

STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT POUR LES 3 ANS À VENIR

Les axes de développement

Notre stratégie de développement s'appuie sur 4 axes principaux :

- Fidéliser les clients récurrents : Fructose, la SEM, les festivals de Jazz et de la soupe, le village solidarité qui représentent ensemble un minimum de 35 à 40 000 €.
- Développer les nouveaux marchés identifiés notamment en direction des agences d'événementiel et de production.
- Être force de proposition sur des nouveaux projets de développement local à vocation événementielle et culturelle auprès des territoires isolés. Ces actions pourraient être menées conjointement avec notre partenaire Le Groupe Anonyme.
- Développer l'activité 7 Lieux Spectacle
- Développer l'activité 7 Lieux Conseil

La configuration de la structure

Au regard des objectifs précités, voici la configuration l'équipe minimale de la structure telle que nous la concevons pour les 3 prochaines années:

FONCTION	STATUT	INTERNE	PRODUCTION
DIRECTEUR	Permanent TP	Coordination générale du projet, administration/ gestion, commercial et représentation, élaboration des devis	Missions de conseil et accompagnement de projet, suivi des contrats de cession et programmation artistique
DIRECTEUR TECHNIQUE	Permanent TP	Programmation des travaux, recrutement des équipes, commercial, relations clients et fournisseurs, élaboration des devis	Conseil technique Réalisation technique
RÉGISSEUR	Permanent TP	Assistance Directeur Technique	Réalisation technique
TECHNICIEN POLYVALENT	Permanent TP		Réalisation technique
AUTRE PERSONNEL TECHNIQUE	Intermittent ou CCD		Réalisation technique
PERSONNEL ARTISTIQUE	Intermittent ou CCD		Réalisation artistique

La montée en charge de notre chiffre d'affaire est estimée comme suit (confère budget triennal détaillé ci-après):

2015 : 145 000 €

2016 : 188 000 €

2017 : 230 000 €

Les besoins d'investissement

Notre plan de développement nécessite un programme d'investissement à la mesure du projet, d'autant que l'acquisition de certain matériel pourrait nous ouvrir de nouveaux marchés (exemple : Location d'un bamum avec la prestation complète du montage au démontage à la régie de l'événement ...).

Ce plan d'investissement est en cours d'étude dont voici la classification :

Véhicule utilitaire (Type 12 M3)
Matériel événementiel (type bamum)
Matériel de manutention
Matériel scénique
Complément d'outillage

Enfin, nous avons besoin d'investir dans des moyens de communication tels que la construction d'un site internet et autres supports.

Aide au développement et besoin de financement

La réalisation de ce projet nécessite néanmoins d'être soutenu dans sa première phase de développement. Ce soutien pourrait prendre les formes suivantes.

Une subvention afin de consolider les postes d'encadrement créés en 2014. Cette subvention se justifie notamment par le temps nécessaire qui devra être consacré à l'action commerciale et la conception de projets et de nouveaux produits. Cette subvention est estimée 30 000 € (20 000 € sur 2015 et 10 000 € sur 2016).

Le financement des investissements, relatés ci-avant, et du besoin en trésorerie qui s'avérera indispensable au regard de l'évolution de l'activité. Un plan d'investissement sera arrêté sous peu.

ANNEXE FINANCIÈRE

7 Lieux Compte de résultat prévisionnel 2014 (Hors Taxes)				
CHARGES			PRODUITS	
Classe	Intitulé	Montant	Intitulé	Montant
60	ACHATS	11 616	VENTE ET PRESTATIONS DE SERVICES	67 299,52
601	Achats stockés (Activités)		FRUCTOSE DIRECTION TECHNIQUE	12 070,00
604	Achat logiciel SPAIETACLE	1 090	FRUCTOSE AMÉNAGEMENT	25 000,00
605	Achats matériel équipement	1 352	FRUCTOSE BUDGET 51	2 409,00
606	Carburant	243	FRUCTOSE DIR TEC SAISON 2014/2015	6 300,00
6063	Petit équipement	400	SEM EXPO UNION	600,00
6064	Fournitures administratives	331	SEM EXPO JOURNÉE DU PATRIMOINE	4 300,00
6068	Fourniture chantier atelier	7 500	SEM POSE KAKÉMONO	92,50
607	Approvisionnement activités	700	SEM LIVRAISON EXPO COLLÈGE	100,14
62-63	AUTRES CHARGES EXTERNES	14 612	SEM EXPO MOBILE	800,00
613	Location matériel	340	SEM FOURNITURE EXPO MOBILE	109,17
613	Location véhicule	650	SEM	
615	Location immobilière	3 250	ATTACAFA DIR TEC LOUCHE D'OR	2 304,60
616	Entretien et maintenance SPAIETA	620	ATTACAFA CATERING	751,50
6161	Assurance multirisque	125	GROUPE ANONYME REDEVANCE SPAIETACLE	427,60
6164	Risque d'exploitation		GROUPE ANONYME PROJET POP	500,00
622.	Prestations, techniques, artistiques, autres	2 740	GROUPE ANONYME TOURNAGE	1 050,00
622.	Prestations com	600	PANIENKI FLONFLONS	473,93
623	Frais PANIENKI	1 110	PANIENKI PS LILLE	600,00
624	Honoraires expert comptable		PANIENKI VILLAGE SOLIDARITÉ	500,00
6245	Publicité		PANIENKI	
6247	Transport matériel	871	ACT JAZZ TOURCOING	2 293,00
6281	<i>Frais de déplacement Alex</i>	1 000	ACT JAZZ TOURCOING LOCA MATÉRIEL	1 600,00
628...	<i>Frais de déplacement Luc</i>	1 500	ENTREPRENDRE ENSEMBLE VILLAGE SOLIDARITÉ	3 580,00
625	Cotisations frais de Label	550	KITCHEN FACTORY LES CHEFS	588,08
626	Sécurité, gardiennage, ...		AMO EXPO	850,00
	Mission réception	800		
627	Déplacement sncf autres	182		
63	Frais postaux et télécom	120		
64	Frais bancaires	154		
6411	IMPOTS ET TAXES		SUBVENTION D'EXPLOITATION	21 170,00
6421	CHARGES DE PERSONNEL (sal+ char)	58 695	Etat aide à l'emploi CUI-CAE	6 170,00
6421	Directeur (Luc ARNOLD)	30 748	Région	
6431	Directeur Technique (Alex ARNAUD)	19 720	Lille métropole	
65	Technicien Alex BRICOUT	5 012	Nord Actif (aide à l'émergence)	15 000,00
66	Technicien Cédric CARTIER	828		
67	Technicien René SCHMIDT	697		
68	Technicien Nicolas LENOIR	220		
69	Autres Techniciens	1 470		
	Intermittents artistiques			
	CHARGES GESTION SUR OPERATION			
	CHARGES FINANCIERES			
	CHARGES EXCEPTIONNELLES			
	DOTATION AUX AMORTISSEMENTS			
	IMPOT SUR LES BENEFICE ET AUTRES			
	TOTAL	84 923	TOTAL	88 469,52
	RÉSULTAT	3546,72		

7 Lieux Budget Prévisionnel Triennal (Hors Taxes)

7 Lieux Budget Prévisionnel Triennal (Hors Taxes)								
CHARGES					PRODUITS			
Classe	Intitulé	2015	2016	2017	Intitulé	2015	2016	2017
60	ACHATS	13 150	20 050	25 700	VENTE ET PRESTATIONS DE SERVICES	116 850	178 450	229 950
601	Achats stockés (Activités)				FRUCTOSE DIRECTION TECHNIQUE	21 000	21 000	21 000
604	Achat logiciel SPAIETACLE				FRUCTOSE AUTRE (Régie, aménage...)	6 000	6 000	6 000
605	Achats matériel équipement	1 000	1 500	1 800	ACT JAZZ TOURCOING	6 250	6 250	6 250
606	Carburant	400	600	800	SEM (Expo et autres prestations)	7 000	7 000	7 000
6063	Petit équipement	400	600	750	ATTACAFA LOUCHE D'OR (et autres)	3 500	3 500	3 500
6064	Fournitures administratives	350	350	350	GROUPE ANONYME (Divers projets)	7 000	11 000	17 000
6068	Fourniture chantier atelier activité	11 000	17 000	22 000	ACT JAZZ TOURCOING	4 000	4 000	4 000
607	AUTRES CHARGES EXTERNES	19 230	21 030	25 651	ENTREPRENDRE ENSEMBLE VILLAGE SOLIDARITÉ	3 700	3 700	3 700
62-63	Location matériel	2 000	3 000	3 600	VENTE SPECTACLES (Panienki et autres)	6 000	12 000	18 000
613	Location véhicule	1 000	1 500	2 000	PRESTATION AGENCES COM, ÉVÉN & PROD	17 000	37 000	53 000
613	Location immobilière	3 250	3 250	3 250	MISSION CONSEIL	8 000	16 000	20 000
615	Entretien et maintenance SPAIETA	620	620	620	AUTRES RÉGIES D'ÉVÈNEMENT	10 000	17 000	23 000
616	Assurance multirisque	160	160	160	AUTRES PRESTATIONS (Décors, Aménagement)	17 000	33 000	46 000
6161	Risque d'exploitation				REDEVANCE SPAIETACLE	400	1 000	1 500
6164	Prestations, techniques, artistiques, autres	1 500	2 250	2 700	SUBVENTION EMPLOI ET CREATION	27 338	10 353	0
622.	Prestations com	1 500	400	400	Etat aide à l'emploi CUI-CAE	7 338	353	
622.	Frais SPECTACLE	1 000	2 000	3 000	Région ou autre	20 000	10 000	
623	Honoraires expert comptable	1 000						
624	Publicité							
6245	Transport matériel	1 000		871				
6247	Frais de déplacement direction	1 800	1 800	1 800				
6281	Frais de déplacement personnel	2 000	3 000	3 600				
628...	Cotisations frais de Label	400	400	400				
625	Sécurité, gardiennage, ...							
626	Mission réception	1 200	1 700	2 150				
	Déplacement sncf autres	400	550	700				
627	Frais postaux et télécom	200	200	200				
63	Frais bancaires	200	200	200				
64	IMPOTS ET TAXES							
6411	CHARGES DE PERSONNEL (sal+ char)	110 000	145 000	175 000				
6421	Directeur (Luc ARNOLD)	35 000	35 000	35 000				
6421	Directeur Technique (Alex ARNAUD)	40 000	46 000	46 000				
6431	Régisseur Adjoint et/ou Constructeur déco		10 000	40 000				
65	Technicien Polyvalent	18 000	36 000	36 000				
66	Technicien intermittents ou CDD	14 000	12 000	9 000				
67	Personnel artistique	3 000	6 000	9 000				
68	CHARGES GESTION SUR OPERATION							
69	CHARGES FINANCIERES							
	CHARGES EXCEPTIONNELLES							
	DOTATION AUX AMORTISSEMENTS							
	IMPOT SUR LES BENEFICE ET AUTRES							
	TOTAL	142 380	186 080	226 351				
	RÉSULTAT	1 808	2 723	3 599	TOTAL	144 188	188 803	229 950